SONY

データ プロジェクター

取扱説明書

VPL-SW536C/SW526C/SW536/SW526 VPL-SX536

機種の中には、国・地域によって販売されていないものがあります。 ソニーの相談窓口に確認してください。

お買い上げいただきありがとうございます。

 を含いていた。

 をする

 電気製品は安全のための注意事項を守らないと、 火災や人身事故になることがあります。

 この取扱説明書と付属の簡易説明書をよくお読みのうえ、

 製品を安全にお使いください。お読みになったあとは、

いつでも見られるところに必ず保管してください。



© 2012 Sony Corporation

目次

はじめに

各部の名前と働き	4
本体	4
接続端子	5
リモコンと操作部	6
インタラクティブペンデバイス	
(VPL-SW536C/SW526C のみ)	
	8

準備

接続のしかた	9
コンピューターとの接続	9
ビデオ機器との接続	
マイクとの接続	
USB メモリーとの接続	
外部モニター、オーディオ機器	景との
接続	

映像の投写と画面の調整

映像を投写する	
映像を調整する	
電源を切る	

メニューで行う調整と設定

メニューの操作のしかた	
画質設定	
画面モード	
機能設定	
操作設定	
接続/電源設定	
設置設定	
情報	

ネットワーク機能

ネットワーク機能を利用する
ウェブブラウザでプロジェクターの
コントロール画面を開く
プロジェクターの状態を確認する
プロジェクターを操作する39
メールレポート機能を利用する …39

インタラクティブ機能

インタラクティブ機能を使用する	41
USB ケーブルでコンピュータ	ーと
接続する	43
Windows の場合	44
Mac の場合	

ネットワーク経由でのプレゼ ンテーション機能

ネットワーク経由でのプレゼンテー	
ション機能を使用する	48
Projector Station for Network	
Presentation をインストールす	-2
	49
Projector Station for Network	
Presentation を起動する	49
映像を転送する	49
接続設定	50
コントローラーの操作のしかた	51
タブレット端末/スマートフォン	ンか
ら画像やファイルを送信して表	長示
する	51

USB 経由での映像の投写

USB 経由で映像を投写する	52
USB Display を起動する	52
映像を転送する	52
コントローラーの操作のしかた	
	53

USB Media Viewer 機能

USB Media Viewer 機能を利用する

b	94
サムネイル表示モード5	5
オプションメニュー5	5
ディスプレイモード5	6
オプションメニュー5	6
スライドショーモード5	57
オプションメニュー5	57

- 4

その他

インジケーターの見かた	59
メッセージー覧	60
故障かな?と思ったら	62
ランプを交換する	65
エアーフィルターを掃除する	67
仕様	69
投写距離とレンズシフト量	76
寸法図	80
保証書とアフターサービス	82
索引	83

各部の名前と働き

本体



- ON/STANDBY インジケーター (59 ページ)
- ④ LAMP/COVER インジケーター (59 ページ)
- ⑤ フォーカスリング(18ページ)
- ⑥ レンズシフトダイヤル V (18ページ)
- **⑦**レンズシフトダイヤルH (18ページ)
- 3 ズームレバー (18ページ)
- ョフンプカバー(65ページ)
- 🛈 操作部(6 ページ)
- 接続端子部(5ページ)
- 🕑 スピーカー



- 🚯 脚(19 ページ)
- センサー受光窓(VPL-SW536C/SW526Cのみ)

❻ 盗難防止用バー

市販の盗難防止チェーン(ワイ ヤー)などを取り付けることができ ます。

🛈 盗難防止ロック

Kensington 社製の盗難防止用ケー ブルを取り付けることができます。 詳しくは、Kensington 社のホーム ページをご覧ください。 http://www.kensington.com/

🚯 排気口

⚠警告

排気口、吸気口をふさがないでくだ さい。内部に熱がこもり、火災や故 障の原因となることがあります。ま た、排気口付近に手を近づけたり、 変形しやすいものを置いたりしない でください。やけどや変形の原因に なることがあります。



入力(9、12 ページ)

● 入力 A(INPUT A)

映像: RGB / Y PB PR 入力端子 (RGB / Y PB PR)
音声:音声入力端子(AUDIO)

2 入力 B (INPUT B)

映像:RGB入力端子(RGB) 音声:音声入力端子(AUDIO)

⑥ 入力C(INPUT C)

映像:HDMI入力端子(HDMI) 音声:HDMI入力端子(HDMI)

④ Sビデオ (S VIDEO IN)

映像:Sビデオ入力端子(S VIDEO)

音声:音声入力端子(L (MONO) AUDIO/R)

⑤ ビデオ (VIDEO IN)

映像:ビデオ入力端子

音声:音声入力端子(L (MONO) AUDIO/R)

ご注意

Sビデオとビデオは同じ音声入力を使用 します。

出力(15 ページ)

6 出力 (OUTPUT)

映像:モニター出力端子 (MONITOR) 音声:音声出力端子 (AUDIO) いめいま

ご注意

入力 A、入力 B を選択時のみ、投写して いる映像または音声が出力されます。

その他

RS-232C 端子 (RS-232C) RS-232C 準拠の制御用端子です。 コンピューターの RS-232C 端子と RS-232C ケーブル (クロス) で接続します。

- 8 LAN 端子(LAN)(37 ページ)
- USB 端子(タイプ A)(→
 (14、54 ページ)
- ① USB 端子(タイプ B)(→
 ←→)
 (43ページ、52ページ)

🕑 マイク端子(🔪)

リモコンと操作部

リモコン



操作部



- 電源を入/スタンバイする
 Ⅰ/ () (オン/スタンバイ) ボタン
- 入力を切り換える(16ページ)
 INPUT(入力選択)ボタン
- ③ メニュー操作などを行う(22 ページ)
 MENU(メニュー)ボタン
 RESET(リセット)ボタン
 ENTER(決定) / ◆/♥/★/→(矢印)ボタン
 RETURN(戻る)ボタン

- ❹ 映像を調整する(18 ページ)
 - ASPECT (アスペクト) ボタン (26 ページ)
 - KEYSTONE(台形補正)ボタン (20 ページ)
 - PATTERN(パターン)ボタン (20 ページ)
 - APA(オートピクセルアライメン ト)ボタン^{*}(20 ページ)

ご注意

- RGB入力端子(入力A、入力B)
 からコンピューター信号を入力しているときに使用できます。

投写中の映像の一部を拡大します。

- D ZOOM + ボタンを押し、投写画 面上にデジタルズームアイコンを 表示する。
- 2 ★/★/★/→ ボタンで、拡大したい 映像の位置にデジタルズームアイ コンを移動させる。
- 3 D ZOOM + ボタンまたは D ZOOM - ボタンをくり返し押し、 拡大率を変える。 拡大率は1倍から4倍まで変更で きます。
 RESET ボタンを押すと、元の映像

に戻ります。

BLANK(映像消去)ボタン 一時的に投写中の映像を消します。 もう一度押すと解除します。 消画中はランプ出力を低下させ、消 費電力を抑えることができます。

6 各部の名前と働き

各部の名前と働き 7

MUTING(消音)ボタン 音声出力時に一時的に音声を消しま す。もう一度押すと解除します。

VOLUME (音量) +/ -ボタン 音量を調整します。

FREEZE (フリーズ) ボタン^{*2} 一時的に映像を静止します。もう一 度押すと解除します。

ご注意

- *1 コンピューター信号を入力してい るときに使用できます。ただし入 力信号の解像度によっては使用で きない場合があります。
- *2 コンピューター信号を入力してい るときに使用できます。USB(タ イプA)、USB (タイプB)、ネッ トワーク入力選択時は使用できま せん。

6 簡単に省エネ設定をする

ECO MODE (エコ モード) ボタン

- 「ランプモード」、「無信号時設定」、「信 号無変化時設定|、「スタンバイモード| の省エネ設定ができます。
- **1** ECO MODE ボタンを押し、ECO モー ドメニューを表示する。

ECO モ ー ド	
ECO	
ユーザー	•
00 選択	RETURN 戻る

- **2** ▲/ ≠ x = y = z = z = zを押し、「ECO | または「ユーザー | モードを選ぶ。
 - ECO: それぞれの設定を最も省エネ になる値 (ランプモード:「低」/ 無信号時設定:「スタンバイ」/信 号無変化時設定: 「ランプ減光」/

スタンバイモード:「低」) に設定 します。

ユーザー: ECO 設定を手動で行えま す。(手順3へ)

3 「ユーザー」を選び、→ボタンを押す。 設定項目が表示されます。

こるいお



- **4 ▲**/**♦** ボタンで項目を選択し、ENTER ボタンを押して設定項目を選ぶ。
- 5 ▲/▼ボタンで設定値を選ぶ。
- 6 ENTER ボタンを押す。 元の画面に戻ります。

各設定項目の内容について詳細は、接 続/ 電源設定メニュー(32ページ)の 「ランプモード」、「無信号時設定」、「信 号無変化時設定」、「スタンバイモード」 をご覧ください。

その他

● リモコン発光部

- リモコンの操作について
- ・リモコン受光部に向けて操作してく ださい。
- ・本体に近いほど、操作可能な角度が 広がります。
- ・リモコンと本体のリモコン受光部の 間に障害物があると、操作できない ことがあります。

インタラクティブペンデバイス(VPL-SW536C/SW526C のみ)



● ペン先

マウスとして機能します。

ク カラーリング

メイン:シアン/サブ:オレンジ

・ インジケーター

ボタンを押したとき、もしくはペン 先で画面を押した際に点灯します。 電池残量が少ない場合は点滅しま す。その場合は、電池の交換を行っ てください。

④ ボタン

メイン:ペンとマウスの切り替えが できます。 サブ:サブペンツールバーが表示さ れます。

⑤ 電池カバー

電池カバーはベルトにより本体につ なげられています。カバーを開く際 にはベルトが切れないよう注意して ください。

❻ ストラップ取り付け穴

接続のしかた

ご注意

- · 各機器の電源を切った状態で接続してください。
- ・接続ケーブルは、各端子の形状に合った正しいものを選んでください。
- ・プラグはしっかり差し込んでください。不完全な接続は、動作不良や画質不良の原因 になります。抜くときは、必ずプラグを持って抜いてください。
- ・接続する機器の取扱説明書もあわせてご覧ください。
- ·音声ケーブルは、抵抗なしのものをお使いください。

コンピューターとの接続

コンピューターとの接続のしかたを入力別に説明します。

入力A (INPUT A) /入力B (INPUT B)

RGB 出力端子付きのコンピューターと接続します。



ミニ D-sub15 ピンケーブル(別売)

ご注意

コンピューターの画面の設定で、外部モニターの解像度を VPL-SW536C/SW526C/ SW536/SW526 は 1280 × 800 ピクセル、VPL-SX536 は 1024 × 768 ピクセルに設定する ことをおすすめします。 準備

入力C(INPUT C)

HDMI 出力端子付きのコンピューターと接続します。



ご注意

- ・HDMI で接続する機器、および HDMI ケーブルは、HDMI ロゴを取得したものをご使 用ください。
- ・本機の HDMI 端子は、DSD (Direct Stream Digital) 信号と CEC (Consumer Electronics Control) 信号には対応していません。

USB 端子付きのコンピューターと接続します。(「USB 経由で映像を投写する」(52 ページ))



LAN 端子(LAN)

ハブやルーターを経由して、コンピューター、タブレット端末、スマートフォンと 接続します。(「ネットワーク経由でのプレゼンテーション機能」(48ページ))



USB ワイヤレス LAN モジュール IFU-WLM3(別売)と接続します。(「ネットワーク経由でのプレゼンテーション機能」(48ページ))



ご注意

- ・指定以外の USB ワイヤレス LAN モジュールは動作しません。
- ・USB ワイヤレス LAN モジュールを抜き差しする場合には必ずプロジェクターがスタンバイ状態(スタンバイモード:「低」)、または電源コードを抜いた状態で行ってください。
- ・タブレット端末/スマートフォンが USB ワイヤレス LAN モジュール IFU-WLM3 (別売)経由でプロジェクターに無線接続する場合、プロジェクターの「無線 LAN 設定」の「アクセスポイント設定」は「手動」にしてください。(32ページ)

茟

臝

ビデオ機器との接続

VHS ビデオ、DVD プレーヤー、BD プレーヤーなどのビデオ機器との接続のしか たを入力別に説明します。

Sビデオ (S VIDEO IN)

Sビデオ出力端子付きのビデオ機器と接続します。



ビデオ (VIDEO IN)

ビデオ出力端子付きのビデオ機器と接続します。



入力A(INPUT A)

Y PB PR 出力端子付きのビデオ機器と接続します。



入力C(INPUT C)

HDMI 出力端子付きのビデオ機器と接続します。



ご注意

- ・HDMIで接続する機器、および HDMI ケーブルは、HDMI ロゴを取得したものをご使用ください。
- ・本機の HDMI 端子は、DSD (Direct Stream Digital) 信号と CEC (Consumer Electronics Control) 信号には対応していません。

マイク(🔪)

マイクと接続します。



ご注意

マイクはダイナミックマイクのみ使用できます。

USB メモリーとの接続

USB メモリーと接続します。(「USB Media Viewer 機能を利用する」(54 ページ))



出力(OUTPUT)

投写中の映像または本機に入力された音声を、モニターなどのディスプレイ機器、 またはアンプ内蔵スピーカーなどのオーディオ機器に出力することができます。



ご注意

投写している映像または音声が出力されます。

▶ 映像の投写と画面の調整

映像を投写する

プロジェクター(本機)は、スクリーンまでの距離(投写距離)によって投写され る映像の大きさが変わります。スクリーンサイズに合うように本機を設置してくだ さい。投写距離と投写される映像の大きさについて詳しくは、「投写距離とレンズ シフト量 | (76ページ)をご覧ください。

ご注意

 ・超短焦点プロジェクターの特性上、投影する面に凹凸があると、画面が波打つ様に見 えることがありますが、故障ではありません。

・画像を投影する際は平坦な面に投影してください。



- 1 電源コードをコンセントに差し込 む。
- 2 再生する機器と接続する(9ペー 4 再生する機器の電源を入れる。 ジ)。
- 3 1/① ボタンを押して、電源を入れ る。

5 投写する映像を選ぶ。

本機の INPUT ボタンを押すと、ス クリーンに入力切換パレットが表示 されます。INPUT ボタンをくり返 し押すか、または ◆/◆ ボタンを押 し、投写する映像を選びます。

6 コンピューター側で画面の出力先 を外部ディスプレイに変更する。

出力先の切り換えは、コンピュー ターによって異なります。 (例)



USB メモリー内の写真を投写する 場合は、「USB Media Viewer 機能」 をご確認ください(54 ページ)。 USB 経由で映像を投写する場合は、 「USB 経由での映像の投写」をご確 認ください(52 ページ)。ネット ワーク経由でのプレゼンテーション 機能を利用して映像を投写する場合 は、「ネットワーク経由でのプレゼ ンテーション機能」をご確認くださ い(48 ページ)。

7 画面のフォーカス、サイズ、位置 を調整する(18ページ)。

ズームレバーのカバーを開く

マイナスドライバー等を使用して、カ バーを開いてください。



レンズシフトダイヤルのカバーを開く

マイナスドライバー等を使用して、カ バーを開いてください。







* 指定された量以上に、レンズシフトを調整しないでください。故障の原因となりま す。詳細は、投写距離とレンズシフト量(76ページ)をご覧ください。

脚による微調整

脚を回して高さを微調整することがで きます。 脚を使ってプロジェクターの傾きをか えることにより投写される画面の位置 を調整します。



ご注意

・脚を調整するときは、手をはさまないようにしてください。

・脚を出した状態で、本機を上から強く押さえないでください。

投写画面の縦横比を変更する

リモコンの ASPECT ボタンを押すと投写画面の縦横比が切り換わります。メニュ ーの画面モードのアスペクトからも設定できます(26ページ、28ページ)。 映像の投写と画面の調整

台形になった画面を補正する(キーストーン補正)

画面が台形になった場合は手動でキーストーン補正を行ってください。

- リモコンの KEYSTONE ボタンもしくは設置設定の Vキーストーンを選び、調整メニューを表示する。
- 2 ★/★/★/→ で数値を調整する。数値が プラス方向に大きくなると画面の上 側の幅が小さくなり、マイナス方向 に大きくなると画面の下側の幅が小 さくなります。

ご注意

- ・キーストーン補正は電子的な補正のため、画像が劣化する場合があります。
- ・レンズシフト調整の位置によっては、 キーストーン補正を行うとオリジナル 画像のアスペクト比(縦横比)が維持 できない、または画像に歪みが生じる 場合があります。



パターンを表示する

リモコンの PATTERN ボタンを押すと、投写画面上に調整用パターンまたは格子パ ターンを表示することができます。繰り返し PATTERN ボタンを押すと、元の画面 に戻ります。格子パターンは、パソコンを使用せずにホワイトボードや黒板に文字 や図形を描く際も、補助線として利用します。

ご注意

USB (タイプ A)、USB (タイプ B)、ネットワーク入力選択時は使用できません。

コンピューター信号入力時に投写画面のフェーズ、ピッチ、シフトを自動調整 する(オートピクセルアライメント(APA))

リモコンの APA ボタンを押します。調整中にもう一度押すと、調整が取り消され ます。画面モードからも実行できます(27ページ)。機能設定のスマート APA で 「入」を選ぶと、信号が入力されると自動的に APA を実行します(30ページ)。

電源を切る

1本体またはリモコンの I/① ボタンを押す。

シャットダウンが開始され、電源がオフされます。10秒以内に I/ ①ボタンをもう一度押すとすぐに電源がオンの状態に復帰します。

ご注意

ランプ点灯後は、すぐに電源を切らないで下さい。ランプが点灯しないなど、故障の 原因になるおそれがあります。

2 電源コードを抜く。

確認メッセージを出さずに電源を切るには

本体の I/ () ボタンを数秒間押し続けてください。(60ページ)

ECO ゲージ

本機の ECO 機能が効果的に活用されたかを表す指標です。

(ECO 機能については、「ECO モードボタン」(7 ページ)、「省エネ設定」(32 ページ) をご覧ください。) ECO 機能の設定により省電力が達成された度合いによって、 シャットダウン時に葉マークの枚数で表示されます。



メニューの操作のしかた

ご注意

説明で使用している画面はイメージです。ご使用になっている機種によって異なること があります。あらかじめご了承ください。

- **1** MENU ボタンを押して、メ ニュー画面を表示させる。
- 2 設定したい設定メニューを選ぶ。
 - ▲/◆ボタンを押して設定メニューを 選び、→ボタンまたは ENTER ボタ ンを押す。

設定メニュー

	面質設)	ę.		
l		画質モード	スタ	ンダード
l	•••	一コントラスト	80	
l		明るさ 色の濃さ	50 50	
l		色あい 色温度	50 低	— i —
l	Ŧ	シャーブネス	50	
l	₽	L TOUT THAT		
L	0			
	00 JR	ENTER 決定		RETURN 戻る

3 設定したい項目を選ぶ。

▲/◆ボタンを押して項目を選び、→ ボタンまたは ENTER ボタンを押 す。

 ◆ボタンまたは RETURN ボタンを 押すと、設定メニューの選択に戻り ます。

	設定	定項	目
画質設	定		
	画質モード	スタ	ンダード
_	標準に戻す		I
	コントラスト	80	
	明るさ	50	
	色の濃さ	50	
n	色あい	50	i
	色温度	低	I
-	シャープネス	50	
-	エキスパート設定		
<u> </u>			
(i)			
00選折	ENTER 決定		同時の日期一戻る

4 設定項目の設定や調整をする。

設定項目によって、設定のしかたが 異なります。次の階層が表示された 場合は、3の操作方法に従って設定 したい項目を選び、ENTER ボタン を押して設定を確認してください。 ・ボタンまたは RETURN ボタンを 押すと、設定項目の選択に戻りま す。また、設定項目を設定、または 調整中に RESET ボタンを押すと、 お買い上げ時の値に戻ります。

ポップアップメニューの操作:

◆/◆/◆/→ボタンで項目を選びます。 項目を選ぶとすぐに設定が反映され ます。

ただし、「表示言語」に限り、 ENTER ボタンを押すまで設定は反 映されません。



設定メニューの操作:

◆/◆ボタンで項目を選びます。 ENTER ボタンを押すと設定が確定 し、元の画面に戻ります。

調整メニューの操作:

数値を大きくするときは ◆/→ ボタ ンを押し、数値を小さくするときは ◆/◆ ボタンを押します。ENTER ボ タンを押すと設定が確定し、元の画 面に戻ります。

コントラスト		
80	Min	Max
00188		

5 MENU ボタンを押して、メ ニュー画面を消す。

しばらくの間操作をしないと、メ ニュー画面は自動的に消えます。

I 画質設定

入力信号ごとに画質を調整します。

項目		項目説明
画質	モード	ダイナミック :明暗のはっきりしたメリハリのある鮮やかな画質に
		なります。
		スタンダード: なめらかな階調の自然な画質になります。
		プレゼンテーション^{*1}: プレゼンテーションに適した明るい画質に
		なります。
		黒板: 黒板投写に適した画質になります。
		ゲーム: ゲームに適した画質になります。
		シネマ:映画鑑賞に適した画質になります。
標準	に戻す ^{*7}	画質設定をお買い上げ時の値に戻します。
コン	トラスト	数値が大きくなると映像のメリハリが強くなり、小さくなると弱く
		なります。
明る	さ	数値が大きくなると映像が明るくなり、小さくなると暗くなりま
		す。
色の	っ濃さ ^{*2、*4}	数値が大きくなると映像の色が濃くなり、小さくなると薄くなりま
		す。
色あ	v ^{*2} 、*4、*5	数値が大きくなると映像の色あいが緑がかり、小さくなると赤みが
		かかります。
色温	·度 ^{*3}	高/中/低: 高い温度ほど映像が青みがかった色調になり、低い温
		度ほど赤みがかった色調になります。
シャ	ープネス ^{*2}	数値が大きくなると映像の輪郭がはっきりし、小さくなると柔らか
		くなります。
エキ	スパート設定	
	フィルム	オート:映画フィルム映像を原画に忠実な映像に再現します。通常
	モード *2*6	は「オート」のままお使いください。
		切: 「オート」に設定していて映像の輪郭がギザギザ見えるときに
		選んでください。
	ガンマモー	グラフィックス1 :中間調が明るめに補正されるガンマ補正曲線を
	ド ^{*1*6}	選びます。写真等の多彩な映像を明るい場所で投写する場合に適し
		ています。
		グラフィックス2 :中間調の再現性が高くなるガンマ補正曲線を選
		びます。写真等の多彩な映像を自然な諧調で再現します。
		テキスト :白と黒の対比をはっきりさせるガンマ補正曲線を選びま
		す。文字の多い映像に滴しています。

ご注意

- *1:コンピューター信号入力時に選択できます。
- *2:ビデオ信号入力時に選択できます。
- *3:画質モードを「プレゼンテーション」または「黒板」以外に設定している場合に選択 できます。
- *4:カラーバースト信号を含まない信号が入力された場合には、選択できません。
- *5:アナログ TV 信号の場合は、カラー方式によっては選択できない場合があります。
- *6:画質モードを「黒板」に設定している場合は、選択できません。

*7: 画質モードの値はお買い上げ時の設定に戻りません。

団面モード

入力信号ごとに、投写画面のサイズ、位置、アスペクトなどを調整します。

項目		項目説明
アス・	ペクト ^{*1}	投写している画面の縦横比が切り換わります。(28ページ)
	VPL-SW536C/	4:3: 縦横比を4:3に固定して、画面いっぱいに投写し
	SW526C/	ます。
	SW536/	16:9: 縦横比を16:9に固定して、画面いっぱいに投写
	SW526:コン	します。
	ピューター信号入力	フル1 :入力信号の縦横比を維持して、画面いっぱいに投
	時	写します。
		フル2:画面いっぱいに投写します。
		ノル3:人刀信号の縦横比を維持したまま、1280×720ビ
		クセルの範囲に縦または使いつはいに投与します。
		ノーマル ・拡入処理をセリに入力信号の併隊度のまま、画面の由心位置に投写します
		山の中心正直に収すしよう。 イ・3・ 縦横臣なん・9に田会して、両面いっぱいに把定し
		4.3. 縦横比を4.3に回走して、回面いうはいに投与します
	SW5260/	16・9・ 縦横比を16・9 に固定して 画面いっぱいに投写
	5W530/ SW526・Vぞナ信	します。
	50020. ビノオ信 早天力時	フル:画面いっぱいに表示します。
	与八刀时	ズーム :画像の中心部分を拡大して投写します。
	VPL-SX536 :コン	4:3: 縦横比を4:3に固定して、画面いっぱいに投写し
	ピューター信号入力	ます。
	時	16:9:縦横比を16:9に固定して、画面いっぱいに投写
		します。
		フル1:入力信号の縦横比を維持して、画面いっぱいに投
		写します。
		ノーマル :拡大処理をせずに入力信号の解像度のまま、画
		面の中心位置に投写します。
	VPL-SX536 :ビデ	4:3: 縦横比を4:3に固定して、画面いっぱいに投写し
	オ信号入力時	ます。
		16:9: 縦横比を16:9に固定して、画面いっぱいに投写
		します。
		ズーム: 画像の中心部分を拡大して投写します。

項目		項目説明
入力作	言号調整	コンピューター信号入力時の投写画面を調整します。画面
		の端が切れていたり、映りが悪い場合に調整します。
	APA ^{*2、*3}	ENTER ボタンを押すと画面が最適になるように自動で調
		整します (6ページ)。
	フェーズ ^{*2}	入力信号と表示画素の位相(フェーズ)を調整します。一
		番くっきり見える数値に設定してください。
	ピッチ ^{*2}	数値が大きくなると水平方向の表示画素の幅(ピッチ)が
		大きくなり、小さくなると幅が小さくなります。
	シフト ^{*4}	H (水平):数値が大きくなると画面が右に、小さくなる
		と左に移動します。
		Ⅴ (垂直):数値が大きくなると画面が上に、小さくなると
		下に移動します。

ご注意

- *1:・営利目的、また公衆に視聴させることを目的として、喫茶店、ホテルなどにおい て、アスペクト機能などを利用して、面積の分割表示や圧縮、引き伸ばしなどを行 いますと、著作権法上で保護されている著作者の権利を侵害するおそれがあります のでご注意ください。
 - 入力信号によって、「アスペクト」の項目または一部の設定項目を設定できない場合があります。また、異なるアスペクトを設定しても同じ映像になる場合があります。

・選択した項目によって画面の一部が黒で表示される場合があります。

- *2:RGB入力端子(入力A、入力B)から入力されるコンピューター信号入力時に選択 できます。
- *3:投写している画像の周辺領域に黒の部分が多く含まれていると正しく働かず、画像の 一部が表示されないことがあります。また、入力信号によっては、最適にならない場 合があります。その場合は手動で「フェーズ」、「ピッチ」、「シフト」を調整してくだ さい。
- *4: RGB /Y PB PR 入力端子(入力 A、入力 B)から入力されるコンピューター信号入力 時、またはビデオ信号入力時に選択できます。

メニューで行う調整と設定

アスペクトについて

VPL-SW536C/SW526C/SW536/SW526



*1:「ノーマル」を選ぶと、拡大処理を せずに映像信号の解像度のままで表 示します。



*2:「フル 2」を選ぶと、縦横比を無視 して画面いっぱいに投写します。



*3:16:9の信号で、スクリーン表示位置 を調整した場合、4:3の信号を入力 すると、上下がスクリーンからはみ出 すことがあります。そのような場合 は、「フル3」を選択してください。



*4:入力信号によっては、下のように表示 される場合があります。この場合は 「16:9」を選んでください。



*5:入力信号によっては、下のように表 示される場合があります。この場合 は「ズーム」を選んでください。



VPL-SX536



*1:「ノーマル」を選ぶと、拡大処理を せずに映像信号の解像度のままで表 示します。



*2:「4:3」を選ぶと、縦横比を無視し て画面いっぱいに投写します。



*3:入力信号によっては、下のように表示 される場合があります。この場合は 「16:9」を選んでください。



*4:入力信号によっては、下のように表 示される場合があります。この場合 は「ズーム」を選んでください。



メニューで行う調整と設定

🗄 機能設定

本機が対応しているさまざまな機能を設定します。

項目	項目説明
本 昰 日里	数値が大きくなると音量が大きくなり、小さくなると音量が
	小さくなります。
マイク音量	マイク音量を調整します。 ^{*2}
スピーカー	入∕切:「入」を選ぶと、本機のスピーカーから音がでます。
	スピーカーから音を出したくない場合は、「切」を選んでくだ
	さい。
スマート APA	入∕切: 「入」を選ぶと、信号が入力されると自動的に APA
	を実行します。 ^{*1}
CC ディスプレイ	CC1 / CC2 / CC3 / CC4 / Text1 / Text2 /
	Text3 / Text4: 表示する CC(クローズドキャプション)
	のサービス(字幕または文字情報)を選択します。
	切: CC を表示しません。
ランプタイマー初期化	ランプを交換したときにランプタイマーを初期化します。(65
	ページ)
スタートアップイメー	入∕切:「入」を選ぶと起動時にスタートアップイメージが表
ジ	示されます。

ご注意

- *1:RGB 入力端子(入力 A、入力 B)からコンピューター信号が入力された時に APA が実行されます。
- *2:音量の設定値に基づき、マイク音量の最大値が決定されます。

□操作設定

メニューやリモコンによる操作のための機能を設定します。

項目	項目説明
表示言語	メニューやメッセージなどに使用する言語を設定します。
画面表示	入 : すべての画面表示が有効になります。
	切:メニューの表示、警告メッセージ、お知らせなど以外の画面表示
	が出なくなります。
セキュリティ	入/切:パスワードを設定し、利用者を制限することができます。セ
ロック ^{*1}	キュリティロックの設定手順は以下のとおりです。
	1 「入」を選び、ENTER ボタンを押して設定画面を表示する。
	2 MENU、 ▲/ ◆/ ◆/ ◆、 ENTER の 6 つのボタンを使用してパスワー
	ドを入力する。(出荷時は"ENTER, ENTER, ENTER, ENTER"
	が設定されています。)
	3 MENU、◆/◆/◆/◆、ENTERの6つのボタンを使用して新しいパ
	スワードを入力する。
	4 確認のため、もう一度新しく設定したパスワードを入力する。
	パスワードは電源コードの抜き差しをしたあと、電源を入れたときに
	入力します。
	「切」を選ぶとセキュリティロックを解除できます。このときも、パ
	スワードの入力が必要です。
	パスワードの入力に3回続けて失敗すると、これ以降の操作ができま
	せん。その場合は、1/①ボタンを押して一度スタンバイにし、もう一
	度電源を入れ直してください。
操作キーロック	入/切: 「入」を選ぶと、操作部での操作ができなくなります。ただ
	し、「入」の場合でも以下の操作はできます。
	・スタンバイ状態で、I/① ボタンを約 10 秒押す。
	→電源が入ります。
	・電源が入った状態で、MENU ボタンを約 10 秒押す。
	→「操作キーロック」が「切」になり、操作部の操作が可能になり
	キす。

ご注意

*1:パスワードが分からなくなった場合、本機を使用することができなくなります ので充分にご注意ください。ソニーの相談窓口にお問い合わせいただくと、パ スワードをご案内いたします。その際は、本機のシリアル番号とお客様の確認 が必要になります。(確認方法は、販売国/地域によって異なります。) メニューで行う調整と設定

🕻 接続/電源設定

接続、電源に関わる機能を設定します。

項目		項目説明
有線]	LAN 設定	
-	IP アドレ	自動 (DHCP): ルーターなどの DHCP サーバー機能により、自動
	ス設定 ^{*9}	でネットワークの設定を割り当てます。
		手動: 手動でネットワークを設定します。
無線 I	LAN 設定 ^{*10}	
_	無線 LAN	入/切:USB ワイヤレス LAN モジュール(別売)の電波出力の有
	接続 ^{*8}	効/無効を設定します。
_	アクセスポ	オート/手動^{*11}: アクセスポイントを自動もしくは手動で設定し
_	イント設定	ます。
入力	A 信号種別	オート/コンピューター/ビデオ GBR /コンポーネント :「オー
		ト」を選ぶと、入力 A を選んでいるときの映像信号の種別を自動的
		に選びます。 ^{*1}
省エネ	补設定	
	ランプモー	高/標準/低/オート*5*7:「高」を選ぶと、映像は明るくなり、
	ド	消費電力が高くなります。「低」を選ぶと、消費電力が最も少なく
		なりますが、映像は暗くなります。「オート」を選んだ場合は、入
		力された映像により輝度が自動調整されます。暗い映像は、輝度を
		調整して投写することで、省電力につながります。一方、明るい映
_		像は、輝度を調整せず明るく投写します。
	オートパワ-	-セービング
	無信号時設	ランプオフ:本体に信号が入力されない状態が 10 分以上続いた場
	定	合に、自動的にランプを消灯して消費電力を少なくすることができ
		ます。信号が入力されるか、ボタンを操作すると再びランプが点灯
		します。ランプオフ状態では、ON/STANDBY インジケーターはオ
		レンジ色に点灯します(59 ページ)。
		スタンバイ ^{*6}: 本体に信号が入力されない状態が約 10 分間続くと
		自動的に電源が切れ、スタンバイ状態になります。
		切:無信号時設定機能を無効にします。

項目		項目説明
	信号無変化	ランプ減光^{*4 *5 *7}: 本体に入力されている映像に変化が無い状態
	時設定	が続いた場合(約 10 秒)に、ランプモードの設定からランプ出力
		の低減(約 10%~ 15% ^{*3})を徐々に行います。また、任意の設定時
		間(5分/10分/15分/20分/デモ)の入力信号無変化検出に
		より、自動的に約30%のランプ出力へ徐々に減光します。また、減
		光中は「ランプ減光」のお知らせが表示されます。「デモ」を選択
		した場合、約 40 秒程度で減光を開始します。信号変化または、操
		作(リモコン / 操作部)を検出すると、元の明るさに戻ります。
		切:信号無変化時設定機能を無効にします。
	スタンバイ	標準/低: 「低」を選ぶと、スタンバイ時の消費電力が少なくなり
	モード ^{*2}	ます。
ダイ	レクトパ	入∕切:「入」を選ぶと、電源コードをコンセントに接続したとき
ワー	オン	に、スタンバイ状態を経ずに電源が「入」になるようになります。
		電源を切るときは、ダイレクトパワーオンの設定に関わらず、スタ
		ンバイを経ずに電源コードを抜くことができます。

ご注意

- *1:入力される映像信号によっては、最適にならない場合があります。その場合は、接続 している機器に応じて手動で設定してください。
- *2:スタンバイモードが「低」の場合、スタンバイ時にネットワークおよびネットワーク コントロール機能は使用できなくなります。
- *3: ランプモードの設定により異なります。
- *4: ランプ減光は、時間をかけて徐々に行われるので、減光されていることに気づかない 場合があります。そのため、入力信号が変化して元の明るさに戻ったときに、減光さ れていたことに気づく場合があります。
- *5: ランプ点灯後、約3分間はこのモードは機能しません。また、入力されている映像に より信号変化/無変化を検出できない場合があります。減光した状態で使用を続けた 場合、一定時間毎に明るくなる場合がありますが故障ではありません。無信号時設定 が有効の場合は、その動作が優先されます。
- *6:無入力信号時に自動的にスタンバイ状態にさせたくない場合には、設定を「切」にしてください。.
- *7: 「USB(タイプ A)」、「USB(タイプ B)」または「ネットワーク」の入力端子を選んで いるときは動作しません。その場合、ランプモードは「標準」同等になります。
- *8:無線 LAN 設定の反映には約数十秒かかります。
- *9: IP アドレスを手動で設定する場合は、一度、「手動」に変更し「適用」ボタンを押し てから IP アドレスを入力してください。

メニューで行う調整と設定

- *10:タブレット端末/スマートフォンから画像やファイルを送信して表示する(51ページ)場合、無線のアクセスポイントとして USB ワイヤレス LAN モジュール IFU-WLM3 (別売)を使用できます。
- *11:「手動」の工場出荷時の設定は以下のとおりです。
 SSID: VPL + 有線 LAN の MAC アドレス セキュリティー方式: WEP (64bit) パスワード: sony1

「手動」の設定を変更する場合は、ウェブブラウザで変更してください。

設定を「手動」にした場合、ネットワーク経由でのプレゼンテーション機能を使用 する(48ページ)ときに「手動接続」を選択し、接続してください。

₽ 設置設定

本機を設置するときに使われる機能を設定します。

項目	項目説明
画像反転	上下左右/左右/上下/切:設置方法に応じて映像を水平または垂
	直方向に反転します。
設置角度	床置き/天井つり/下向き投写/上向き投写/画像反転連動:設置
	角度に応じて冷却設定を変更します。「画像反転連動」を選ぶと、
	「画像反転」の設定に基づいて冷却設定を変更します。*1
	誤った設定のままで使用すると、部品の信頼性などに影響を与える
	おそれがあります。
	床置き 天井つり 水平設置 重直設置
高地モード ^{*2}	入/切:高地(海抜1500m以上)で使用する場合に「入」に設定
	してください。誤った設定のままで使用すると、部品の信頼性なと

Vキーストーン^{*3} 数値がプラス方向に大きくなると画面の上側の幅が小さくなり、マ イナス方向に大きくなると画面の下側の幅が小さくなります。

に影響を与えるおそれがあります。

ご注意

- *1:「画像反転連動」は、水平設置時のみ選択してください。垂直設置の場合は、本機の 設置方向に合わせて、必ず「下向き投写」または、「上向き投写」を選択してください。(イラスト参照)
- *2:高地モードを「入」にした場合、ファンの回転数が上がり、音が少し大きくなります。
- *3:キーストーン補正は電子的な補正のため、画像が劣化する場合があります。

メニューで行う調整と設定

① 情報

ランプの使用時間など、本機の情報を確認できます。

項目	項目説明
モデル名	本機のモデル名を表示します。
シリアル No.	本機のシリアル番号を表示します。
fH(水平周波数)/	現在入力されている信号の水平周波数/垂直周波数を表示しま
fV(垂直周波数) ^{*1}	す。
信号の種類	現在入力されている信号の種類を表示します。
ランプ使用時間	これまでのランプの使用時間を表示します。



*1:入力信号によって表示されない場合があります。
ネットワーク機能を利用する

プロジェクターをネットワークに接続することで、以下のことができます。

- ・ウェブブラウザを利用してプロジェクターの現在の状況を確認する。
- ・ウェブブラウザを利用してプロジェクターを遠隔操作する。
- ・プロジェクターからメールレポートを受け取る。
- ・プロジェクターのネットワーク設定を行う。
- アプリケーションを使用し、プロジェクターの投写画面上にメッセージを表示する。
- ・各種ネットワーク監視、制御プロトコル(Advertisement 、PJ Talk、PJ Link、 AMX DDDP (Dynamic Device Discovery Protocol)、Crestron RoomView) に対 応。

ご注意

- ・説明で使用している画面はイメージです。ご使用になっている機種によっては異なる 場合があります。あらかじめご了承ください。
- ・使用できるウェブブラウザは、Internet Explorer 6/7/8/9/10です。
- ・表示可能言語は英語のみです。
- ・コンピューターからプロジェクターにアクセスする際、ブラウザの設定が「プロキシ サーバーを使用する」になっている場合は、チェックマークをクリックし、プロキシ サーバーを使用しない設定にしてください。
- ・メッセージを表示するには、専用のアプリケーション Projector Station for Network Control (バージョン 1.1 以降)が必要です。Projector Station for Network Control に 関しては、販売店へお問い合わせください。

ウェブブラウザでプロジェクターのコントロール画面を開く

- LAN ケーブルをつなぐ(11 ページ)。
- プロジェクターのネットワーク設 定を行う。

「接続/電源設定」の「有線 LAN 設定」でプロジェクターのネット ワーク設定を行ってください(32 ページ)。

ウェブブラウザを起動し、アドレ ス欄に以下を入力し <ENTER> キーを押す。

http://xxx.xxx.xxx (xxx.xxx.xxx : プロジェクター の IP アドレス) プロジェクターの IP アドレスは、 「接続/電源設定」の「有線 LAN 設定」で確認できます (32 ペー ジ)。 **ネットワーク機能**

ブラウザに以下のようなコントロー ル画面が表示されます。



ー度ネットワーク設定を行えば、次 回からは手順3の操作だけでコント ロール画面を表示できます。

コントロール画面の操作方法

ページを切り換える

ページ切換えボタンをクリックして、 設定したいページを表示してください。



ページ切換えボタン

アクセス制限を設定する

各ページの利用者を次のように制限で きます。

管理者:すべてのページにアクセス 可能。

ユーザー:Setup ページ以外にアク セス可能。

Setup ページ内の Password ページから 設定します。

初めて Setup ページにアクセスすると きは、ユーザー名「root」、パスワード 「なし」でアクセスしてください。 なお、管理者の名前は「root」に固定 されています。



「管理者」権限の入力エリア

「ユーザー」権限の入力エリア

パスワードを変更する場合は、設定さ れているパスワード(*****)を削除して から、新しいパスワードを入力してく ださい。

ご注意

パスワードを忘れた時は、ソニーの相談 窓口へお問い合わせください。

プロジェクターの状態を確認する

Information ページを開くと、プロジェ クターの現在の状態を確認できます。



情報エリア

プロジェクターを操作する

Control ページからプロジェクターを操 作します。



操作エリア

各ボタンの働きは、リモコンのボタン と同じになります。

メールレポート機能を利用する

Setup ページからメールレポート機能 を設定します。

Setup ページで入力した値は、Apply ボタンを押すまで適用されません。

メールレポートに記載される所有 者情報を入力する。

Owner information ボタンを押し、 メールレポートに記載される所有者 情報を入力します。

Information	Control	Setup
Owner information	Owner	
Natwark	Name : Organization :	
NLAN Setting		
accuord	Projector Location :	
fail Report	Installation :	
Advanced Menu ¥	Memo :	
	Apply	

びwner Informa ボタン

メールレポートのタイミングを設 定する。

Mail Report ボタンを押し、Mail Report ページを開く。

Lamp Reminder (Lamp1): ラ ンプ交換のためのレポートタイ ミングを設定します。本体側で ランプタイマー初期化を実行す るとリセットされます。(30 ページ)

Maintenance Reminder:任意の メンテナンスのレポートタイミ ングを設定します。RESET チェックボックスをチェック し、Apply ボタンを押すとり セットされます。

Mail Report ボタン



送信先メールアドレスを入力する。

Email Address に送信先のメールア ドレスを入力し、発行するメールレ ポートの Report Timing チェック ボックスにチェックをします。

4 メールレポートを送信するための メールアカウントを設定する。

Mail Address:メールアドレスを 入力します。

Outgoing Mail Server

(SMTP):送信メールサーバー (SMTP)のアドレスを入力しま す。

Required Authentication:メー ル送信に認証が必要な場合に チェックします。

Requires the use of POP Authentication before send email (POP before SMTP) :

メール送信時に POP 認証を行 う場合にチェックします。

Incoming Mail Server (POP3): POP3 認証で使用さ れる受信メールサーバー (POP3)のアドレスを入力しま す。

Account Name: アカウント名を 入力します。

Password:パスワードを入力し ます。

- **SMTP Authentication**:メール 送信時に SMTP 認証を行う場合 にチェックします。
- Account Name: アカウント名を 入力します。

Password:パスワードを入力し ます。

5 メールレポートの内容を確認す る。

View ボタンを押すと、送信される メールレポートの内容が表示されま す。

6 テストメールを送信する。

チェックボックスにチェックを入れ て Apply ボタンを押すと、設定し た送信先アドレスにテストメールが 送信されます。

ご注意

- Outbound Port25 Blocking を行ってい るネットワークではSMTP サーバーに は接続できないためメールレポート機 能を使用することはできません。
- ・文字列が入力できるボックスに「'」「"」
 「¥」「&」「<」「>」の6文字は使用できません。

インタラクティブ機能を使用する

デスクトップモードではインタラクティブペンディバイス(メイン、サブ)とアプ リケーション Interactive Presentation Utility 2 を使用することで、プロジェクター を様々な用途において、さらに効果的に使用することができます(VPL-SW536C/ SW526Cのみ)。

インタラクティブペンデバイスのマウス機能(メインのみ)を使用することで、投 写画面上で PC やアプリケーションをマウス同様に操作できます。また、アプリ ケーションの描画機能を使用することで、マウスの代わりにインタラクティブペン デバイスで投写画面に映し出されたファイル上に直接描き込みし、保存することが できます。



ホワイトボードモード



インタラクティブペンのマウス機能(メインのみ)の操作方法

- ・ 左クリック:ペンでスクリーンを一回タッチする
- ・ダブルクリック:ペンでスクリーンを2回タッチする
- ・ドラッグ アンド ドロップ:ペンでスクリーンをタッチしたまま移動する

Interactive Presentation Utility 2 を起動すれば、インタラクティブペンデバイスを 使用することで 投写画面上に線や図形などの描画ができます。ホワイトボードモー ドでは投写画面を電子ホワイトボードとして使用できます。また、背景をお好みの 画像やテンプレートから選択することもできます。



描く





イソタラクティブ機能

保存する

インタラクティブペンデバイスのメインとサブを使用すれば、二人同時に描画でき ます。メインでは全ての機能が使用できますが、サブでは描画機能のみ使用できま す。

この機能を使うためにはコンピューターに Interactive Presentation Utility 2 をインス トールする必要があります。Interactive Presentation Utility 2のソフトウェアアップ デートについて、詳細はソニーのホームページをご覧ください。 http://www.sony.jp/vpl/support/download/index.html

ご注意

インタラクティブ機能はペンデバイスの先から発する赤外線をプロジェクター本体の受 光窓で感知することで作動します。以下の注意事項を必ず守ってください。

- ・受光窓に直接、蛍光灯の光やその他強い光が差さないようにしてください。
- ・ペン先や受光窓を手や物などで遮蔽しないでください。
- 他の赤外線通信機器や強いノイズを発生する機器により誤動作、もしくは使用できなくなる場合があります。

キャリブレーションの実行中は、以下の注意事項を守ってください。

- ・プロジェクター本体の受光窓とスクリーンの間には物などを置かないでください。
- ・プロジェクターやスクリーンを動かさないでください。

キャリブレーション(自動)が正しく動作しないときは、以下の内容に従って対処して ください。

- ・強い光や外光がスクリーンに直接当たらないようにしてください。
- ・周囲を少し暗くした状態で、キャリブレーション(自動)を実行してください。
- ・周囲を少し暗くした状態でもキャリブレーション(自動)が正しく動作しない場合、
 「キャリブレーション(メイン)」/「キャリブレーション(サブ)」をクリックし、手動で調整してください。
- ・白色ではないスクリーンを使用した場合、キャリブレーション(自動)が実行できないおそれがあります。

USB ケーブルでコンピューターと接続する

本機とコンピューターがコンピューターケーブルで接続されていることを確認して ください。コンピューターケーブルの接続について詳しくは「接続のしかた」(9 ページ)をご覧ください。



Interactive Presentation Utility 2 をインストールする

動作環境

- · CPU: Celeron 2.1GHz 相当以上
- ・メモリー:256MB 以上(512MB を推奨)
- ・ハードディスクの空き容量:1GB以上
- ・対応 OS:

Windows XP/Vista/Windows7^{*1}/Windows 8^{*1} *1:32 ビット版 / 64 ビット版

- 起動中のアプリケーションを全て 終了する。
- CD-ROM をコンピューターの CD-ROM ドライブにセットし、 CD-ROM 内の「Interactive Presentation Utility 2.exe」 を開く。
- ウィザードの指示に従ってアプリ ケーションをインストールする。

Interactive Presentation Utility 2を アンインストールをするには、[ス タート]-[すべてのプログラム]-[Interactive Presentation Utility 2]-[Uninstall]を選んでください。

Interactive Presentation Utility 2を起動する

[スタート]-[すべてのプログラム]-[Interactive Presentation Utility 2]-[Interactive Presentation Utility 2] を選 んでください。 Interactive Presentation Utility 2 が起 動するとタスクバーにアイコンが表示 され、画面上にツールバーが表示され ます。



キャリブレーション(自動/手動)🖉

キャリブレーションは、ペン(メイン、 サブ)で指した点と、プロジェクター 画面上のカーソルがある点の位置をそ ろえます。 「キャリブレーション(自動)」では、 自動的にキャリブレーションを実行で きます。

メインペンのツールバー

Interactive Presentation Utility 2 を終了する

Dock 上のアイコンをクリックしてポッ プアップメニューを表示し、「終了」を 選択してください。



キャリブレーション(自動) キャリブレーション(メイン) キャリブレーション(サブ)

「キャリブレーション」をクリックし、 「キャリブレーション (自動)」を選び ます。キャリブレーションが自動的に 開始されます。

インタラクティブペンデバイスで操 作する

インタラクティブペンデバイスで、画 面に表示されているツールバーの機能 を使用できるようになります。詳細は、 Interactive Presentation Utility 2 の ユーザーガイドをご覧ください。

Mac の場合

Interactive Presentation Utility 2 をインストールする

動作環境

- ・CPU: Pertium III 相当以上
- ・メモリー: 256MB 以上 (512MB を推奨)
- ・ハードディスクの空き容量: 250MB
- 対応 OS: OS X 10.6 またはそれ以降

インタラクティブ機能を使用するためには Interactive Presentation Utility 2 のイン ストールが必要です。

- 記動中のアプリケーションを全て 終了する。
- 2 CD-ROM 内の [Interactive Presentation Utility 2.pkg] 開 く。
- 3 画面の指示に従ってアプリケー ションをインストールする。

Interactive Presentation Utility 2 をアンインストールをするには、ア プリケーションフォルダの [Interactive Presentation Utility 2] フォルダをゴミ箱に移動し、ゴミ箱 を空にしてください。

Interactive Presentation Utility 2 を起動する

[アプリケーション]-[Interactive Presentation Utility 2] を開き、 [Interactive Presentation Utility 2.app] をダブルクリックする。 アプリケーションを起動すると Dock にアイコンが表示され、画面上にツー ルバーが表示されます。





Interactive Presentation Utility 2 のアイコン

キャリブレーション(自動/手動)🖉

キャリブレーションは、ペン(メイン、 サブ)で指した点と、プロジェクター 画面上のカーソルがある点の位置をそ ろえます。 「キャリブレーション(自動)」では、 自動的にキャリブレーションを実行で きます。

メインペンのツールバー

Interactive Presentation Utility 2 を終了する

Dock 上のアイコンをクリックしてポッ プアップメニューを表示し、「終了」を 選択してください。



キャリブレーション(自動) キャリブレーション(メイン) キャリブレーション(サブ)

「キャリブレーション」をクリックし、 「キャリブレーション(自動)」を選び ます。キャリブレーションが自動的に 開始されます。

_ インタラクティブペンデバイスで操 作する

インタラクティブペンデバイスで、画 面に表示されているツールバーの機能 を使用できるようになります。詳細は、 Interactive Presentation Utility 2 の ユーザーガイドをご覧ください。

ネットワーク経由でのプレゼンテーション機能 を使用する

ネットワーク経由でプレゼンテーション機能を使用することで、以下のことができ ます。

- ・プロジェクターに最大8台のコンピューターを同時に接続する。
- ・最大4台のコンピューターから同時に映像を投写する。
- ・USB ワイヤレス LAN モジュール(別売)を利用する場合、プロジェクターに最 大7台のコンピューターを同時に接続することができます。

ネットワーク経由でのプレゼンテーション機能を利用する ためには、付属の CD-ROM に収録されているアプリケーション Projector Station for Network Presentation をコンピューターにインストールする必要があります。Projector Station for Network Presentation のソフトウェアアップデートについて、詳細はソ ニーのホームページをご覧ください。

http://www.sony.jp/vpl/support/download/index.html 以下はアプリケーションの使用に必要な動作環境です。

OS

WindowsXP:Home/Professional (推奨)

WindowsVista : Home Premium/Business/Ultimate/Enterprise

Windows7: Home Premium/Professional (推奨) /Ultimate/Enterprise

CPU

Pentium4 2.8GHz 以上

ご注意

- ・アプリケーションをインストールする場合には、管理者権限が必要です。
- ・管理者権限がない場合は、アプリケーションが正常に動作しない場合があります。
- ファイアウォールやセキュリティソフトなどがインストールされている場合は、アプ
 リケーションが正常に動作しない場合があります。
- ・ネットワークアダプタのドライバのバージョンによっては、アプリケーションが正常
 に動作しない場合があります。
- ・メディアプレーヤーなどの動画再生ソフトは正常に表示できない場合があります。

Projector Station for Network Presentation をイン ストールする

- 記動中のアプリケーションを全て 終了する。
- 付属の CD-ROM をパソコンの CD-ROM ドライブに挿入する。

3 CD-ROM内の.exe ファイルをク リックする。 ユーザーアカウント制御が表示され る場合には、「許可」あるいは「は い」をクリックしてください。

4 ウィザードの指示に従ってアプリ ケーションソフトウェアをインス トールする。

Projector Station for Network Presentation を起動 する

 プロジェクターをネットワークに 接続する。

有線 LAN を使用する場合は、本機
を LAN ケーブル で接続し、ネット
ワーク設定を行ってください。(37
ページ)
無線 LAN を使用する場合は、
「LAN 端子 (LAN)」(11ページ)
または「USB 端子 (タイプ A)

(⊷・)」(11ページ)をご覧下さい。 また、無線 LAN の設定を確認して ください。(32ページ) 2 プロジェクターを起動する。 投写する映像として「ネットワー ク」を選択してください(16ペー ジ)

3 Projector Station for Network Presentation を起動 する。

コンピューター上で [スタート]-[す べてのプログラム]-[Projector Station for Network Presentation] を選択してください。

映像を転送する

Projector Station for Network Presentation を起動すると、接続設定 画面が表示されます。

ネットワークに接続されているプロジェクターを検索する。

接続設定画面の「検索」をクリック し、プロジェクターを検索します。

_{先履歴} [検索結果]			
プロファイル名	接続方式	SSID	ippffla
air			

ご注意

- アプリケーションの画面は予告なく変 更されることがあります。
- ・プロジェクターが無線LANでネット ワークに接続されている場合、「SSID」
 をお買い上げ時の設定から変更すると、

検索で見つからない場合があります。

- ・プロジェクターが有線LANでネット ワークに接続されている場合、ネット ワークの環境により検索で見つからな い場合があります。
- ・「無線LAN設定」の「SSID」と「セキュリティ方式」、「ワイヤレスパスワード」を変更しているプロジェクターに接続する場合には、手動接続を選択し、接続を行なってください。
- 2 映像転送先のプロジェクターを選 択する。

チェックボックスをチェックしてく ださい。

3 「接続」をクリックする。

他のユーザが映像を転送している場合には、画面にコントローラーが表示されます。 ▶ をクリックすると 映像の転送を開始します(51ページ)。

他のユーザーが映像を転送していな い場合は、画面にコントローラーが 表示され、映像の転送を開始しま す。

ご注意

アプリケーションを起動すると、パソコ ンの解像度など表示に関する設定が変更 されます。

接続設定

項目	説明
無線 LAN アダ	Projector Station for
プタ	Network Presentation で利
	用する無線 LAN アダプタを
	選択します(無線接続時の
	み表示されます)。
接続履歴	今までに接続したことがあ
	るプロファイルを表示しま
	す。
検索結果	検索結果を表示します。
プロファイル名	ネットワーク上で検出され
	たプロジェクターの登録名
	称を表示します。
接続方式	接続方式(無線/有線)を
	表示します。
_	電波強度を表示します(無
	線接続のみ)。
SSID	SSID を表示します (無線接
	続のみ表示されます)。
IPアドレス	IP アドレスを表示します
	(有線接続のみ表示されま
	す)。
検索	プロジェクターの検索を開
	始します。
削除	選択したプロファイルを削
	除します。
プロパティ	選択したプロファイルのプ
	ロパティを表示します。
接続	選択したプロジェクターに
	接続し、転送を開始します。
手動接続	SSID や IP アドレスを手動
	で入力してプロジェクター
	に接続し、転送を開始しま
	す。

コントローラーの操作のしかた



項	目	機能
	•	転送を開始します。
I	I	転送を一時停止します。
		転送を停止します(黒画
		面となります)。
	9	アプリケーションの設定
		を変更します。
->	(プロジェクターとの接続
		を切断します。
		画面表示状態を指定し、
		転送を開始します。
画面表	Z	映像を転送しません。
示状態		映像を全画面で転送しま
		す。
		映像を2画面左で転送し
		ます。
		映像を2画面右で転送し
		ます。
		映像を4 画面左上で転送
		します。
		映像を4 画面右上で転送
		します。
		映像を4 画面左下で転送
		します。
		映像を4画面右下で転送
		します。
	\mathscr{Y}	現在の電波強度を表示し
		ます。

項目	機能
•	プロジェクターに接続し
	ているユーザー数を表示
	します。
	他のユーザーの状態を表
	示します。

タブレット端末/スマートフォン から画像やファイルを送信して表 示する

専用のアプリケーションを使用するこ とで、タブレット端末/スマートフォ ンに保存した JPEG 画像や PDF ファイ ルなどのワイヤレス投写ができます^{*1}。 アプリケーションのダウンロード^{*2} や 詳しい使用方法は、以下の URL を参照 してください。

http://PWPresenter.pixelworks.com



- *1: アプリケーションの使用には、以下 のうちいずれかが必要です。
 - ・無線接続が可能なネットワークに接続されている(11ページ)。
 - ・USB ワイヤレス LAN モジュール IFU-WLM3(別売)をプロジェク ターに接続してネットワークに無線 接続する(11ページ)。
- *2:インターネットへのアクセス手段に よりデータ通信料が発生する場合が あります。

▶ USB 経由での映像の投写

USB 経由で映像を投写する

USB A-B ケーブル(別売)でプロジェクターとコンピューターを接続することで、映 像を投写することができます。

USB 経由で映像を投写するためには、USB Display を起動する必要があります。

以下はアプリケーションの使用に必要な動作環境です。

os

WindowsXP: Home/Professional (推奨)

WindowsVista : Home Premium/Business/Ultimate/Enterprise

Windows7: Home Premium/Professional (推奨) /Ultimate/Enterprise

CPU

Pentium4 2.8GHz 以上

USB Display を起動する

 プロジェクターとコンピューターを USB A-B ケーブル (別売) で接続する (10ページ)。

2 プロジェクターを起動する。

投写する映像として「USB (タイプ B)」を選択してください(16ページ)。し ばらくすると、本機が CD-ROM ドライブとして認識されます。

3 CD-ROM ドライブ内の「USB Display」を開く。

ご注意

- ・アプリケーションを起動すると、パソコンの解像度が自動的に変更されます。
- ・パソコンの設定によっては、アプリケーションが自動的に起動することがあります。
- ・終了時に「ハードウェアの安全な取り外し」を実行せずに、ケーブルを抜いてください。
- ・メディアプレーヤーなどの動画再生ソフトは正常に表示できない場合があります。

映像を転送する

USB Display を起動すると、画面にコ ントローラーが表示され、映像の転送 を開始します。

コントローラーの操作のしかた

USB Display		$-\times$
		0

項目	機能
	転送を開始します。
II	転送を一時停止します。
	転送を停止します(黒画
	面となります)。
0	アプリケーションの情報
	を表示します。



USB Media Viewer 機能を利用する

本機の USB 端子 (タイプ A) に接続した USB 記録メディア内の画像ファイルを、コ ンピューターを経由せずに投写することができます。

対応記録メディアとファイル形式

- ・対応記録メディア:USB フラッシュメモリー
- ・対応記録メディアフォーマット:FAT 形式
- ・対応ファイル形式: JPEG (.jpg/.jpeg)、Bitmap (.bmp)、PNG (.png)、GIF (.gif)、 TIFF (.tif/.tiff)

ご注意

- · exFAT、NTFS には対応していません。
- ・EXIF 情報を含む TIFF ファイルには対応していません。
- ・USB ハブを経由してプロジェクターに接続された USB メモリー内の画像ファイルは、 表示できない場合があります。
- ・セキュリティ付き USB メモリーは正常に動作しない場合があります。
- ・複数のドライブとして認識される USB メモリーカードリーダーは正常に動作しない場合があります。
- ファイルサイズが 4092 × 3072 ピクセルよりも大きい画像の表示は保証しません。表示に時間がかかったり、表示できない場合があります。
- フォルダが深いフォルダ階層を含む場合やフォルダ名が長い場合、フォルダが表示されない場合があります。
- ・画像の種類によっては表示できない場合があります。
- フォルダ名およびファイル名に英数字以外が使用されている場合は、表示できない場合があります。
- ・画像を表示している時に USB メモリーを抜かないでください。USB メモリーおよびプロジェクターの故障の原因となります。USB メモリーは USB Media Viewer の USB メモリー 選択画面で抜いてください。

1 USB メモリーをプロジェクターに接続する(14ページ)。

2 投写する映像として「USB (タイプA)」を選択する(16ページ)。

3 USB メモリーを選択する。



ENTER ボタンを押すとサムネイルモードが表示されます。 USB Media Viewer には「サムネイル表示モード」、「ディスプレイモード」、「ス ライドショーモード」の3つの表示モードがあります。

サムネイル表示モード

フォルダ内の画像が一覧で表示されます。



リモコンの ◆/◆/◆/→ ボタンで画像を選択し、ENTER ボタンを押すと、スクリーン下部にオプションメニューが表示されます。

オプションメニュー

サムネイルの表示順序や画像の表示方法を設定します。

項目	項目説明
×	オプションメニューを非表示にします。
2 I I I I I I I I I I I I I I I I I I I	ディスプレイモードに切り替わり、選択中の画像を全画面で表示し
	ます。(56 ページ)
L,	スライドショーモードに切り替わり、選択中の画像からスライド
	ショーを開始します。(57 ページ)
↓ a	画像を並び替えます。

USB Media Viewer 機能

項目	項目説明
画像の並び替え	
₹	名前の昇順で並び替えます。
₹a	名前の降順で並び替えます。
12	日付の昇順で並び替えます。
12	日付の降順で並び替えます。

ご注意

- アプリケーションで作成した画像など、サムネイルデータがないファイルは、空白の アイコンが表示されます。
- ・1 つのフォルダ内では、ファイルとフォルダが 200 個までしか表示できません。

ディスプレイモード

ディスプレイモードでは画像を全画面表示で閲覧することができます。



リモコンの ENTER ボタンを押すと、スクリーン下部にオプションメニューが表示 されます。

オプションメニュー

項目	項目説明
×	オプションメニューを非表示にします。
	サムネイル表示モードに戻ります。(55 ページ)
4	画面を反時計周りに回転します。
2	画面を時計周りに回転します。
L,	スライドショーモードに切り替わり、選択中の画像からスライド
	ショーを開始します。(57 ページ)
+	前の画像を表示します。
→	次の画像を表示します。

スライドショーモード

スライドショーモードでは画像をスライドショーで閲覧することができます。



オプションメニュー

リモコンの ENTER ボタンを押すと、スライドショーが一時停止し、スクリーン下 部にオプションメニューが表示されます。

項目	項目説明
×	オプションメニューを非表示にします。
===	サムネイル表示モードに戻ります。(55 ページ)
+	前の画像を表示します。
→	次の画像を表示します。
¢.	▲/◆ ボタンを押し、スライドショーのスライド切替時間を変更しま
	す。
スライドショーの)切替時間
	3秒後に次の画像を表示します。
	5 秒後に次の画像を表示します。
(m)	10 秒後に次の画像を表示します。
535	▲/◆ ボタンを押し、スライドショーの切替効果を変更します。
スライドショーの)切替効果
533	タイル状に画像が切り替わります。
	次の画像が画面左から現れます。
	次の画像が画面右から現れます。
	次の画像が画面上から現れます。
	次の画像が画面下から現れます。
GOn	◆/◆ ボタンを押し、スライドショーの繰り返し設定を変更します。

USB Media Viewer 機能を利用する | 57

USB Media Viewer 機能

項目	項目説明
スライドショ	ーの繰り返し設定
C	= on 最後の画像表示後に再び最初の画像からスライドショーを実行しま
	す。
c	-on 最後の画像表示後にスライドショーが終了し、サムネイル表示モー
	ドに戻ります。

インジケーターの見かた

インジケーターの点灯により、本機の状態や異常の発生を確認することができま す。異常が発生している場合は、表にしたがい対処してください。

ON / STANDBY インジケーター

状況	意味/対処のしかた
赤色に点灯	スタンバイ状態です。
緑色に点滅	本体に電源が入り、操作可能になるまでの間、または電源
	を切ったあと、冷却している状態です。
緑色に点灯	電源が入っている状態です。
オレンジ色に点灯	無信号時設定(ランプオフ)状態です(32 ページ)。
赤色に点滅	異常な状態です。点滅回数により症状が異なります。以下
	の内容に従って対処してください。また、以下の対処を
	行っても症状が再発する場合は、ソニーの相談窓口にご相
	談ください。
2回点滅	内部温度が高温になっています。以下を確認してくださ
	۷٫° ⁰
	・排気口、吸気口が壁や物などでふさがれていないか
	(4ページ、4ページ)。
	・エアーフィルターがつまっていないか(67 ページ)。
	 ・設置設定メニューの設置角度が正しく設定されている
	か。 (35 ページ)
6回点滅	電源コードを抜き、ON / STANDBY インジケーターが
	消えるのを確認してから、もう一度電源コードをコンセン
	トに差し込み、電源を入れてください。
その他の点滅回数	ソニーの相談窓口にご相談ください。

LAMP / COVER インジケーター

状況	意味/対処のしかた
赤色に点滅	点滅回数により症状が異なります。以下の内容にした
	がって対処してください。
2回点滅	ランプカバー、またはエアーフィルターカバーが確実に
	取り付けられていません(65 ページ、67 ページ)。
3回点滅	ランプが高温になっています。電源を切り、ランプが冷
	えてからもう一度電源を入れてください。
	症状が再発する場合は、ランプの消耗が考えられます。
	新しいランプに交換してください(65 ページ)。

そのす

メッセージー覧

画面に次のようなメッセージが表示されたら、表にしたがい対処してください。

メッセージ	意味/対処のしかた	ページ
セット内部温度が高いです。	以下を確認してください。	4、4、35、
1 分後にランプオフします。	・排気口、吸気口がふさがれていないか。	67
	・エアーフィルターがつまっていないか。	
	・設置設定の設置角度が正しく設定されて	
	いるか。	
入力信号の周波数が対応範	接続先の機器の外部出力設定を本機が対応	74
囲をこえています!	している信号に変更してください。	
入力 A 信号種別の設定を確	「入力 A 信号種別」をオートまたは入力さ	32
認してください。	れている信号に合わせて設定してください。	
フィルターを掃除してくだ	エアーフィルターを掃除してください。	67
さい。		
ランプを交換し、フィル	ランプを交換し、エアーフィルターを掃除	65, 67
ターを掃除してください。	してください。	
	メッセージは、ランプを交換してランプタ	
	イマーを初期化するまで、起動時に毎回表	
	示されます。	
本機内部の温度が高くなっ	高地(海抜 1500m 以上)で使用していない	4、4、35、
ていますので、高地モード	場合は、以下を確認してください。	67
を入に切り替えます。高地	・排気口、吸気口がふさがれていないか。	
でご使用の際は、高地モー	・エアーフィルターがつまっていないか。	
ドを入でお使いください。	・設置設定メニューの設置角度が正しく設	
	定されているか。	
無効キーが押されました。	無効なボタンが押されました。	-
操作キーロック中です!	操作キーロックが設定されています。	31
まもなく電源オフします。	Ⅰ/也 ボタンが押され、まもなくシャットダ	21
Ⅰ/① キーで復帰できます。	ウンされます。	
	Ⅰ/也 ボタンをもう一度押すと、シャットダ	
	ウンが取り消され、電源オン状態に戻りま	
	す。	
	すぐに電源オフにしたい場合は、Ⅰ/也 ボタ	
	ンを数秒間長押ししてください。	

メッセージ	意味/対処のしかた	ページ
ランプ減光中	信号無変化時設定により、ランプ出力を低	33
	減させている時に表示されます。信号変化	
	や操作(リモコンまたは操作部)を検出す	
	ると復帰します。	

その街

故障かな?と思ったら

修理に出す前に、もう一度次の点検をしてください。以下の対処を行っても直らない場合は、お買い上げ店またはソニーの相談窓口にお問い合わせください。

症状	対処のしかた	ページ
電源が入らない	電源コードがしっかりと差し込まれていることを確認	_
	してください。	
	「操作キーロック」が「入」になっていると、本体の	31
	Ⅰ/① ボタンで電源を入れることができません。	
	ランプまたはランプカバーが確実に取り付けられてい	65
	ないと電源が入りません。	
	エアーフィルターまたはエアーフィルターカバーが確	67
	実に取り付けられていないと電源が入りません。	
映像が映らない	再生する機器との間の接続ケーブルがしっかりと差し	9
	込まれていることを確認してください。	
	コンピューターの出力設定が外部モニター出力になっ	17
	ていることを確認してください。	
	ノート型のコンピューターなどで、出力信号をコン	
	ピューターの液晶ディスプレイと外部モニターの両方	
	に出力するように設定すると、外部モニターに正しく	
	映像が出ない場合があります。この場合は、外部モニ	
	ターにのみ信号が出力されるように、コンピューター	
	を設定してください。	
	アプリケーション「USB Display」もしくは	48,52
	「Projector Station for Network Presentation」が起動	
	していることを確認してください。	
	接続している USB メモリーが、本機に対応している	54
	ことを確認してください。	
	入力が正しく選ばれていることを確認してください。	17
	BLANK ボタンが押され、映像消去されていないこと	6
	を確認してください。	
アプリケーション	本機と接続するコンピューターが、アプリケーション	48,52
「USB Display」もし	の動作環境に対応していることを確認してください。	
くは「Projector		
Station for Network		
Presentation」が起動		
しない		

症状	対処のしかた	ページ	
コンピューターが本	・本機の有線 LAN 設定を確認してください。	32	
機と接続できない	・無線の状態を確認してください。		
画面表示が出ない	「画面表示」が「切」になっていると表示されません。	31	
アスペクト(画面の	入力信号を正しく判定できないことにより、正しく表	6, 26,	
縦横比)がおかしい/	示されない場合があります。その場合は「アスペク	28	
画面が小さく表示さ	ト」の設定を手動で設定してください。		
れる/映像の一部が			
表示されない			
画面が台形になって	投写する面に対して斜めに投写していると、画面が台	6, 20,	
いる	形になります。この場合、キーストーン補正機能を利	35	
	用して補正することができます。		
画面が暗い/明るす	「明るさ」、「コントラスト」、「ランプモード」の設定	24, 32	
ぎる	により、画面の明るさが変わります。適切な値になっ		
	ているか確認してください。		
	ランプが消耗していると画面が暗くなります。「ラン	36、65	
	プ使用時間」を確認し、ランプを交換してください。		
	「信号無変化時設定」が設定されている。	33	
	消画中は、消費電力削減の為、ランプ輝度を低減させ	33	
	ています。		
	映像信号が入力されていない場合は、消費電力削減の		
	為、ランプ輝度を低減させています。		
画面が明るくなった	ランプ輝度を低減させている時間が長く続くと、一時	_	
り暗くなったりする	的にランプ出力が上昇することがありますが故障では		
	ありません。		
	ランプモードの設定が「オート」の場合、映像により	32	
	ランプの輝度が変動します。		
画面がぼやける	フォーカスがあっていることを確認してください。	18	
	レンズが結露していると画面がぼやけます。結露して	_	
	しまった場合は、電源を入れたまま約2時間そのまま		
	にしておいてください。		
画面にノイズが出る	再生する機器との間の接続ケーブルがしっかりと差し	9	
	込まれていることを確認してください。		

症状	対処のしかた	ページ
音声が出ない	再生する機器、または外部オーディオ機器との間の接	9
	続ケーブルがしっかりと差し込まれていることを確認	
	してください。	
	外部オーディオ機器が正しく設定されていることを確	-
	認してください。	
	「スピーカー」が「切」に設定されていると音声が出	30
	ません。	
	消音(ミューティング)されていると音声が出ませ	7
	\mathcal{k}_{\circ}	
	音量が最小になっていないことを確認してください。	7、30
リモコンが機能しな	電池が正しく挿入されていることを確認してくださ	_
\wedge	لاء [°]	
	電池が消耗していないことを確認してください。	_
ファンの音が気にな	以下のような場合は、ランプなどをより冷却する必要	32、35
る	があるため、ファンの音が大きくなります。	
	・ランプモードを「高」で使用している	
	・高地で使用している(高地モード:「入」)	
	 ・本機の周りの温度が高い場所で使用している 	
	吸気口、排気口がふさがれていると内部温度が上昇	4, 4
	し、ファンの音が大きくなります。	

ランプを交換する

投写画面にメッセージが表示された場合、またはインジケーターにランプ交換のお 知らせが表示された場合は、新しいランプに交換してください。(59、60ページ) 交換ランプは、プロジェクターランプ LMP-E212 (別売)をお使いください。

⚠警告

- ・電源を切った直後はランプが高温になっているため、触れるとやけどの
 原因となります。ランプを充分に冷やすため、本機の電源を切ったあと
 1時間以上たってからランプを交換してください。
- ランプをはずしたあとのランプ収納
 部に、金属類や燃えやすい物などの
 異物を入れないでください。火災や
 感電の原因となります。また、やけ
 どの危険がありますので手を入れないでください。

⚠注意

- ランプが破損している場合は、ご自 分でランプ交換を行わず、ソニーの 相談窓口にご相談ください。
- ランプを取り出すときは、必ず指定 された場所を持ち、ランプを傾けず に水平にしたまま取り出してください。指定された場所以外の部分に触 れるとけがややけどの原因となることがあります。また、ランプを傾け ると、万一ランプが破損している場 合に破片が飛び出し、けがの原因となることがあります。

- 1 電源を切り、電源コードを抜く。
- ランプが十分冷えてから、ランプ カバーのネジ(1本)をゆるめ、 ランプカバーを開く。



3 ランプのネジ(2本)をゆるめ、 5 ランプカバーを閉じ、ネジ 取っ手を持ってランプを取り出 す。



4 新しいランプを確実に奥まで押し 込み、ネジ(2本)を締める。



(1本)を締める。



ご注意 ランプが確実に装着されていないと、 電源が入りません。

6 電源コードを電源コンセントに差 し込み、電源を入れる。

7 ランプタイマーの初期化を行う。

次回の交換時期をお知らせするため に、ランプタイマーを初期化しま す。機能設定メニューから「ランプ タイマー初期化」を選び、ENTER ボタンを押すとメッセージが表示さ れます。「はい」を選ぶとランプタ イマーを初期化します。(30ページ)

エアーフィルターを掃除する

投写画面に表示されるメッセージにエアーフィルター掃除のお知らせが表示された 場合は、エアーフィルターを掃除してください(59ページ、60ページ) エアーフィルターを掃除しても汚れが落ちないときは、新しいエアーフィルターに 交換してください。新しいエアーフィルターについては、お買い上げ店またはソ ニーの相談窓口にご依頼ください。

⚠注意

エアーフィルターの掃除を怠ると、ゴミがたまり、内部に熱がこもって、故障・火災の 原因となることがあります。

- **1** 電源を切り、電源コードをコンセントから抜く。
- エアーフィルターカバーを開けて
 エアーフィルターホルダーを取り
 出す。

図のように A の部分を押してエア ーフィルターカバーを矢印の方向に 開けてください。その後、中にある エアーフィルターホルダーを取り外 してください。

エアーフィルターカバー



エアーフィルターホルダーは、**B** の部分を押して矢印の方向に取り外 してください。



掃除機でエアーフィルターを掃除 する。

図のようにエアーフィルターを取り はずし、エアーフィルターを掃除機 で掃除してください。



エアーフィルターは2枚重ね(\mathbf{A} 、 **\mathbf{B}**)です。



4 エアーフィルターカバーを元に戻す。

ご注意

エアーフィルターカバーが確実に装着 されていないと、電源が入りません。

仕様

項目		項目説明	
型名		VPL-SW536C/SW526C/SW536/SW526/ VPL-SX536	
投写方式		3LCD 方式	
表示素子	有効表示サイズ	VPL-SW536C/SW526C/SW536/SW526:0.75 型	
		(19.0 mm)、3 枚、アスペクト比 16:10	
		VPL-SX536:0.63 型(16.0 mm)、3 枚、アスペク	
		下比4:3	
	有効画素数	VPL-SW536C/SW526C/SW536/SW526:	
		3,072,000 画素(1280 × 800 ピクセル、3 枚)	
		VPL-SX536:2,359,296 画素(1024 × 768 ピクセ	
		ル、3枚)	
投写レンズ	ズーム	手動ズーム 約 1.05 倍	_
	フォーカス調整	手動	\equiv
光源		高圧水銀ランプ 210 W 型	=
画面サイズ		VPL-SW536C/SW526C/SW536/SW526:	βh
		70~130型(1.78 m~3.30 m)	ġ
		VPL-SX536:60 ~ 110 型(1.52 m ~ 2.79 m)	Œ
有効光束(明るさ)*1		VPL-SW536C/SW536 : 3100 lm	
		VPL-SX536 : 3000 lm	
		VPL-SW526C/SW526 : 2500 lm	
		(ランプモード:高)	
スピーカー		16W × 1(モノラル)	
対応走査周波数*2		水平:15~92 kHz、垂直:48~92 Hz	
表示可能解像度 2	コンピューター	最大入力解像度:1600 × 1200 ピクセル(リサイ	
	信号入力時	ジング表示)	
		パネル表示解像度:	
		VPL-SW536C/SW526C/SW536/SW526:	
		1280 × 800 ピクセル	
		VPL-SX536:1024 × 768 ピクセル	
	ビデオ信号入力	NTSC, PAL, SECAM, 480/60i, 576/50i, 480/	
	時	60p、576/50p、720/60p、720/50p、1080/60i、	
		1080/50i、1080/60p、1080/50p	
カラー方式		NTSC358, PAL, SECAM, NTSC443, PAL-M,	
		PAL-N	

項目		項目説明
型名		VPL-SW536C/SW526C/SW536/SW526/
		VPL-SX536
コンヒューター/	人力 A	RGB/Y PB PR 人力端子: ミニ D-sub 15 ヒン凹、
ビデオ入出力		同期付 G/Y 信号:1 Vp-p ± 2 dB、同期負、75 Ω
		終端、RGB 信号 / PB PR 信号: 0.7 Vp-p ± 2 dB、
		75 Ω 終端、同期信号:TTL レベル ハイインピー
		ダンス、正負極性
		音声入力端子: ステレオミニジャック、定格入力
		500 mVrms、入力インピーダンス 47 kΩ 以上
	入力 B	RGB 入力端子:ミニ D-sub 15 ビン 凹、RGB 信
		号:0.7 Vp-p ± 2 dB、75 Ω 終端、同期信号:
		TTL レベル ハイインピーダンス、正負極性
		音声入力端子: ステレオミニジャック、定格入力
		500 mVrms、入力インピーダンス 47 kΩ 以上
	入力 C	HDMI 入力端子:HDMI 19 ピン、HDCP、HDMI
		audio 対応
	Sビデオ入力	Sビデオ入力端子: ミニ DIN 4 ピン、Y 信号:
		1 Vp-p ± 2 dB、同期負、75 Ω 終端、C 信号:
		(バースト信号)0.286(NTSC)/0.3(PAL/
		SECAM)Vp-p ± 2 dB、75 Ω 終端
		音声入力端子: ピンジャック × 2、定格入力
		500 mVrms、入力インピーダンス 47 kΩ 以上
	ビデオ入力	ビデオ入力端子 :ピンジャック、1 Vp-p ± 2 dB、
		同期負、75 Ω 終端
		音声入力端子: S ビデオ入力と共用
	出力	モニター出力端子: ミニ D-sub 15 ピン凹、同期
		付 G/Y 信号:1Vp-p ± 2 dB 、同期負、75 Ω 終
		端、RGB 信号 /PB PR 信号:0.7 Vp-p ± 2 dB、
		75 Ω 終端、同期信号:HD、VD 4 V(オープ
		ン)、1 Vp-p(75 Ω)、正負極性
		音声出力端子: ステレオミニジャック、ステレ
		オ、1 Vrms(ボリューム最大、500 mVrms 入力
		時)、出力インピーダンス 5 kΩ
その他の端子		RS-232C 端子: D-Sub 9 ピン凸
		LAN 端子:RJ45、10BASE-T/100BASE-TX
		USB 端子:タイプ A
体田坦南		マイク 「「マイク 「「「マイク 「「マイク 「「マイク 「「」 マイク 「「マイク 「「マー 」 「マク 」 (作 「 「 」 マーク 」 」))
(伊田温度		0~40 € (35~85% (結蕗なきこと))
(()()()()()()()()()()()()()()()()()()(

項目	項目説明	
型名	VPL-SW536C/SW526C/SW536/SW526/ VPL-SX536	
保存温度	- 20 ~ + 60 ℃(10 ~ 90%(結露なきこと))	
(保存湿度)		
電源	VPL-SW536C/SW526C/SW536/SW526 :	
	AC 100 V, 3.0 A, 50/60 Hz	
	VPL-SX536 : AC 100 V、3.1 A、50/60 Hz	
消費電力	VPL-SW536C/SW526C : 292 W	
	VPL-SW536/SW526:291 W	
	VPL-SX536: 306 W	
待機電力	0.5 W(スタンバイモード「低」時)	
(スタンバイモー		
ド)		
待機電力	VPL-SW536C/SW526C:	
(ネットワークス	5.6 W (LAN)	
タンバイモード)	5.9 W (optional WLAN module)	
	6.2 W(全てのネットワークポートが接続され、	
	全ての無線ネットワークポートが有効になってい	Ą
	る場合)	の合
	VPL-SW536/SW526/SX536:	13
	5.4 W (LAN)	
	5.7 W (optional WLAN module)	
	6.0 W(全てのネットワークポートが接続され、	
	全ての無線ネットワークポートが有効になってい	
	る場合)(スタンバイモード「標準 時)	
発熱量	VPL-SW536C/SW526C : 996 BTU/h	
	VPL-SW536/SW526:993 BTU/h	
	VPL-SX536: 1,044 BTU/h	
標準外形寸法	約 384.4 × 161.1 × 423.4 mm	•
(幅×高さ×奥行き)	約 384.4 × 122.5 × 423.4 mm(突起部含まず)	
質量	約 7.0 kg	
付属品	簡易説明書の「付属品を確かめる」をご覧くださ	
	$\langle \gamma \rangle^{\circ}$	
別売りアクセサ	プロジェクターランプ LMP-E212(交換用)	
IJ — ^{*3*4}	USB ワイヤレス LAN モジュール IFU-WLM3	
	インタラクティブペンデバイス IFU-PN200M/	
	PN200S	

ご注意

- *1出荷時における本製品全体の平均的な値を示しており、JIS X6911:2003 データプロ ジェクターの仕様書様式にのっとって記載しています。測定方法、測定条件について は附属書2に基づいています。
- *2 詳細は、対応信号表をご覧ください(74 ページ)。
- *3ここに記載されている別売りアクセサリーは、2014年10月現在のものです。
- *4別売アクセサリーの中には、国・地域によって販売されていないものがあります。ソ ニーの相談窓口に確認してください。

本機(別売アクセサリーを含む)の仕様および外観は改良のため予告なく変更すること がありますが、ご了承ください。
ピン配列

HDMI 端子 (HDMI、凹)

1	T.M.D.S.	11	T.M.D.S.
	Data2 +		Clock Shield
2	T.M.D.S.	12	T.M.D.S.
	Data2 Shield		Clock -
3	T.M.D.S.	13	N.C.
	Data2 –		
4	T.M.D.S.	14	RESERVED
	Datal +		(N.C.)
5	T.M.D.S.	15	SCL
	Data1 Shield		
6	T.M.D.S.	16	SDA
	Datal –		
7	T.M.D.S.	17	DDC
	Data0 +		GND
8	T.M.D.S.	18	+5V Power
	Data0 Shield		
9	T.M.D.S.	19	Hot Plug
	Data0 –		Detect
10	T.M.D.S.		
	Clock +		

RGB 入力端子(ミニ D-sub 15 ピン、 凹)



1	映像入力 (赤) R	9	DDC 用 電源入力
2	映像入力 (緑) G	10	接地
3	映像入力 (青) B	11	接地
4	接地	12	DDC/SDA
5	RESERVE	13	水平同期信号
6	接地(赤用)	14	垂直同期信号

7	接地(緑用)	15	DDC/SCL
8	接地 (青用)		

RS-232C 端子 (D-Sub 9 ピン、凸)



1	NC	6	NC
2	RXDA	7	RTS
3	TXDA	8	CTS
4	DTR	9	NC
5	GND		

USB 端子(タイプ A、凹)



1	V _{BUS} (4.4 - 5.25 V)
2	Data –
3	Data +
4	Ground

USB 端子 (タイプ B、凹)



1	VCC (+5V)
2	Data-
3	Data+
4	Ground

対応信号一覧*1

コンピュータ信号

	fu[[/u=]/	入力端子		
解像度	fV[Hz]	RGB/ YPbPr	HDMI	RGB
640×350	31.5/70	•		•
	37.9/85	٠		٠
640×400	31.5/70	•		٠
	37.9/85	•		٠
640×480	31.5/60	•	•	٠
	35.0/67	•		٠
	37.9/73	٠		٠
	37.5/75	٠		٠
	43.3/85	٠		٠
800×600	35.2/56	٠		٠
	37.9/60	•	٠	٠
	48.1/72	•		٠
	46.9/75	٠		٠
	53.7/85	•		٠
832×624	49.7/75	٠		٠
1024×768	48.4/60	٠	٠	٠
	56.5/70	•		٠
	60.0/75	٠		٠
	68.7/85	•		٠
1152×864	64.0/70	•		٠
	67.5/75	٠		٠
	77.5/85	•		٠
1152×900	61.8/66	•		٠
1280×960	60.0/60	٠	٠	٠
1280×1024	64.0/60	٠	٠	٠
	80.0/75	•		٠
	91.1/85	٠		٠
1400×1050	65.3/60	٠	•	٠
1600×1200	75.0/60	•	•	٠
1280×768	47.8/60		•	
1280×720	45.0/60	٠	●*2	٠
1920×1080	67.5/60		● ^{*3}	

	fu[[/u=]/	入力端子		
解像度	fV[Hz]	RGB/ YPbPr	HDMI	RGB
1366×768	47.7/60	•	•	•
1440×900	55.9/60	•	٠	٠
1280×800	49.7/60	•	•	•

デジタル TV 信号 ^{*4}

		入力端子		
信号名	fV[Hz]	RGB/		
		$\mathbf{YP}_{B}\mathbf{P}_{R}$		
480i	60	•	•	
576i	50	•	•	
480p	60	•	•	
576p	50	•	•	
1080i	60	•	•	
1080i	50	•	•	
720p	60	•	•	
720p	50	•	•	
1080p	60		•	
1080p	50		•	

アナログ TV 信号

		入力端子	
信号名	fV[Hz]	VIDEO/	
		S VIDEO	
NTSC	60	•	
PAL/SECAM	50	٠	

ご注意

- *1:・表に記載されていない信号を入力し た場合、画像を正しく表示できない ことがあります。
 - パネル表示解像度と異なる入力信号では、入力信号そのままの解像度での表示はされず、文字や罫線の太さなどが不均一となる場合があります。

- *2:720/60pの動画配信信号として識別されます。
- *3:1080/60pの動画配信信号として識別 されます。
- *4:同期付 G/Y 信号のみ対応。

||| やの街

投写距離とレンズシフト量

投写距離は、投写窓中心から投写面までの距離です。投写する画面のサイズごとの 投写距離と投写画面の高さ位置を示します。投写画面の高さは、投写窓中心から投 写する面に対して垂直に引いた線と投写する面が交差する位置(図中 A)から投写 画面の下端(壁設置時は上端)までの距離です。

床置き設置時





- L:投写距離
- H: 投写窓中心からスクリーン端までの高さ

レンズシフト量は、投写画面の中心を「0」とした場合、そこからどれくらい動か せるかを、投写画面の「全高」または「全幅」を100% とし、その距離をパーセン トで表します。



網掛け:移動できる範囲

VSup: 垂直レンズシフト量(上)[%] VSDN: 垂直レンズシフト量(下)[%] HSR: 水平レンズシフト量(右)[%] HSL: 水平レンズシフト量(左)[%]

投写距離表(VPL-SW536C/SW526C/SW536/SW526)

単位:m

画面サ	イズ	边空坊潮口	松宮両面の喜き位罢口	
対角 D	横×縦	投马距離上	12 子回回の同で12 日	
70型 (1.78m)	1.51×0.94	0.416-0.428	0.138	
80型 (2.03m)	1.72×1.08	0.475-0.489	0.159	
90型 (2.29m)	1.94×1.21	0.534-0.550	0.179	
100型 (2.54m)	2.15×1.35	0.594-0.611	0.200	
130型 (3.30m)	2.80×1.75	0.771-0.795	0.262	

投写距離計算式(VPL-SW536C/SW526C/SW536/SW526)

D:投写画面サイズ(対角)

H: 投写窓中心からスクリーン端までの高さ

計算式1

単位:m

投写距離L(最短)	投写距離L(最長)
$L=0.005931 \times D-0.0001$	$L=0.006119 \times D-0.0001$

計算式2

投写画面の高さ位置 H

 $H=0.00207 \times D-0.00674$

レンズシフト量 (VPL-SW536C/SW526C/SW536/SW526)



 $VS_{UP}[\%] = VS_{DN}[\%] = 4 - 2.000 \times (HS_{R}[\%] \text{ or } HS_{L}[\%])$ $HS_{R}[\%] = HS_{L}[\%] = 2 - 0.500 \times (VS_{UP}[\%] \text{ or } VS_{DN}[\%])$

投写距離表(VPL-SX536)

単位:m

画面サイズ		边空坊潮口	松宮両両の真さ位罢口
対角 D	横×縦	投 争距瘫 L	次→回回の向ご世目 ⊓
60型 (1.52m)	1.22×0.91	0.424-0.436	0.163
70型 (1.78m)	1.42×1.07	0.495-0.509	0.192
80型 (2.03m)	1.63×1.22	0.566-0.581	0.220
90型 (2.29m)	1.83×1.37	0.636-0.654	0.249
110型 (2.79m)	2.24×1.68	0.778-0.800	0.305

投写距離計算式(VPL-SX536)

D:投写画面サイズ(対角)

H: 投写窓中心からスクリーン端までの高さ

計算式1

単位:m

そのす

投写距離L(最短)	投写距離L(最長)
$L=0.007067 \times D-0.0001$	$L=0.007275 \times D-0.0001$

計算式2

投写画面の高さ位置 H

 $H=0.00284 \times D-0.00674$

レンズシフト量 (VPL-SX536)



 $VS_{UP}[\%] = VS_{DN}[\%] = 4 - 1.333 \times (HS_R[\%] \text{ or } HS_L[\%])$ $HS_R[\%] = HS_L[\%] = 3 - 0.750 \times (VS_{UP}[\%] \text{ or } VS_{DN}[\%])$

寸法図







■ その街

保証書とアフター サービス

保証書

- この製品には保証書が添付されてい ますので、お買い上げの際お受け取 りください。
- ・所定事項の記入および記載内容をお
 確かめのうえ、大切に保存してくだ
 さい。

アフターサービス

調子が悪いときはまずチェックを →

「故障かな?と思ったら」の項を参考に して、故障かどうかお調べください。

それでも具合の悪いときは → お買い上 げ店またはソニーの相談窓口(裏表紙) にご相談ください。

保証期間中の修理は → 保証書の記載内 容に基づいて修理させていただきます。 ただし、本機には消耗部品が含まれて おります。保証期間中でも長時間使用 による消耗部品の交換は、有料になる 場合があります。詳しくは保証書をご 覧ください。

保証期間経過後の修理は → 修理によっ て機能が維持できる場合は、ご要望に より有料修理させていただきます。

索引

あ

明るさ
脚
アスペクト
色あい
色温度
色の濃さ
インタラクティブ機能41
インタラクティブペンデバイス
エアーフィルターカバー/吸気口4
エアーフィルターを掃除する
映像消去
映像を投写する16
エコ モード
音量7

か

外部モニター、オーディオ機器との	
接続	15
各部の名前と働き	4
画質設定	24
画質モード	24
画像反転	35
画像反転連動	35
画面表示	31
画面モード	26
ガンマモード	24
機能設定	30
高地モード	35
故障かな?と思ったら	62
コントラスト	24
コントロール画面	37
コンピューターとの接続	9

さ

シャープネス	24
出力	5
仕様	
消音	7
情報	
シリアル No	
信号の種類	

信号無変化時設定	33
垂直周波数	36
水平周波数	36
スタートアップイメージ	
スマート APA	
セキュリティロック	31
接続端子	5
接続端子部	4
接続/電源設定	32
設置設定	35
センサー受光窓	4
操作キーロック	
操作設定	
操作部	6

た

対応信号 一覧	74
台形補正	
デジタルズーム	6
電源コンセント	5
電源を入れる	
電源を切る	
投写距離とレンズシフト量	
盗難防止用バー	4
盗難防止ロック	4

な

入力	
入力信号調整	
入力を切り換える	6
ネットワーク機能を利用する	

は

排気口	4
ビデオ機器との接続	12
表示言語	
ピン配列	73
フェーズ、ピッチ、シフト	27
フォーカス	
フォーカスリング	4
フリーズ	7
別売りアクセサリー	71
保証書とアフターサービス	82
本体	4

■その街

索引 | 83

ま

無信号時設定	
メールレポート	
メッセージー覧	
メニューの操作のしかた	
モデル名	

5

ランプカバー	4
ランプ使用時間	
ランプタイマー初期化	
ランプを交換する	65
リモコン	6
リモコン受光部	4

Α

APA	

С

CC ディスプレイ .	
-------------	--

Н

Η	(水平)	
---	------	--

L

LAMP/COVER インジケーター	
LAN 端子	5

Ρ

Projector Stati	ion for Network	
Presentation		

R

U

USB	Display	
USB	Media Viewer	

商標について

- Adobe、Adobe Acrobat は Adobe
 Systems Incorporated (アドビシステム ズ社)の米国ならびにその他の国にお ける登録商標または商標です。
- ・ Kensington は Kensington 社の登録商 標です。
- HDMI、HDMI High-Definition
 Multimedia Interface および HDMI ロゴは、HDMI Licensing LLC の商標もしくは米国およびその他の国における登録商標です。
- Internet Explorer は米国 Microsoft Corporation の米国及びその他の国にお ける登録商標です。
- ・PJLink は社団法人ビジネス機械・情報 システム産業協会の登録商標です。
- ・AMX は、AMX Corporation の商標で す。
- ・Crestron RoomView は Crestron Corporation の商標です。
- Mac、Mac OS は Apple Inc. の米国およびその他の国における登録商標です。
- ・その他のシステム名、製品名は、一般的に各開発メーカーの商標あるいは登録商標です。なお、本文中では™、
 ・マークは明記していません。

ソニー株式会社 〒108-0075 東京都港区港南1-7-1

受付時間 9:00~18:00(土·日·祝日、および休業日は除く)

FAX 0120-884-707

フリーダイヤルがご利用になれない場合・・・ 050-3754-9550

携帯電話·PHS·一部のIP電話など

フリーダイヤル ・・・・・ 0120-788-333

業務用商品相談窓口

acoooの同いらわせ、参口未務などはハームページをどれ用くため http://www.sony.jp/professional/support/

よくあるお問い合わせ、窓口業務などはホームページをご利用ください。